山寺芭蕉記念館紀要

資料紹介『俳諧鳶羽集』上　雲英　末雄

小林風五の切れ字説　――芭蕉の句を証句にした――　後藤　利雄

本館蔵「蛙寄せ屏風」の短冊群について　武田喜八郎

似而非俳諧師の末路　――影印・翻刻『頓作時雨月』――　山本　陽史

丈草本『おくのほそ道』の紹介　相原　一士

講義録

ケルト文化と東北　鶴岡　真弓

民族芸術の深層　竹村　真一

山寺観想　――信仰と建築について――　千歳　栄

古典の可能性　山本　陽史

第2号

財団法人 山形市文化振興事業団　1997. 3